

MUISTIO

Somerniemen kylätoimikunnan 19. kokous

20.7.2023

Osallistujat

17 henkilöä

Somerniemen kylätoimikunnan kokous

Kokous pidettiin Heron myllyllä 20.7.2023 klo 18.00-19.15.

Kokouksen asioita;

Grillikatot

Grillikatoksen kivetys saatiin kesäkuun lopulla talkoilla valmiiksi. Kokouksessa valittiin markkinoilla olevista valugrillimalleista sopivin ja se laitettiin saman tien tilaukseen. Jäljellä olevan budjetin puitteissa pyritään vielä hankkimaan katokseen pöytä/ penkit. Näitä vaihtoehtoja tutkittiin, mutta asia jäi vielä avoimeksi.

Grillikatoksen avajaiset yhdistetään suunnitteilla olevaan Somerniemi -päivään, joka tänä vuonna päätettiin pitää "rantateemalla".

Somerniemi -päivä

Somerniemi -päivä päätettiin järjestää la 19.8 ranta-aiheisena. Tapahtuma koostuu useammasta osuudesta. Päivällä (alustavasti klo 13-15.30) ovat avoinna sekä Pöökkin torppa että Kärjen talon sali. Kärjen talolla on pihakahvila ja salissa ranta-aiheisten valokuvien näyttely. Kuvia pyydetään Kärjen Manulta. Manua on myös pyydetty mukaan sekä Pöökille että Kärjelle. Tapahtumaan kysyttiin mahdollisuutta saada Virpi Elorannan hieno kylpyankkakokoelmaa esille. Jakkulan tapahtumista siirrymme rannalle piknikille ja katoksen avajaisiin. Klo 16 on katoksen "vihkiäiset". Rannalle on tulossa harmonikansoittaja ja muutamaa Oinasjärven koulun oppilasta on kysytty esittämään kevätjuhlassa lukemaansa runoa. Mietittiin myös vanhojen uimiseen liittyvien tavaroiden asettamista esille rannalle. Eli jos jollakulla on "retroja" uimaleluja, uima-asuja tms. varastojen kätköistä, niitä voi tuoda esille rannan piknik-tapahtumaan. Tarjoiluja varten yritetään sponsina saada makkaraa ja kertakäyttöastioita. Päivä huipentuu iltatapahtumaan Hiidenlinnassa.

Kiitokset Heron myllyn väelle kokouksen isännöinnistä.

Muuta tiedotettavaa; Someron/Somerniemen SPR järjestää pe 25.8. MTK:n Tuottajapirtillä klo 12-18 saunaillan, johon kaikki ovat tervetulleita.

Seuraava kokous

Seuraava kokous elokuun loppupuolella/ syyskuun alussa. Päivä ilmoitetaan lähempänä.

Muistion laati, Johanna Ristimäki